

Pilchowice, dnia 13.02.2014 r.

Znak sprawy: IRG.271.2.2014

### **Odpowiedzi na pytania**

dotyczące postępowania o zamówienie publiczne w trybie przetargu nieograniczonego, którego przedmiotem jest „*Przebudowa Domu Kultury w Żernicy*”

Przekazuję państwu pytanie Wykonawcy wraz z odpowiedzią Zamawiającego. Proszę o uwzględnienie tych wyjaśnień przy opracowywaniu oferty przetargowej.

1. W odpowiedziach na pytania z dnia 05.02.2014 r. Zamawiający przedstawił 2 rysunki poglądowe obrazujące zakres prac. Czy to znaczy że roboty w sali biesiadnej – aranżacja – nie będą realizowane w tym przetargu?

#### **Odpowiedź na pytanie nr 1**

W odpowiedziach na pytania z dnia 05.02.2014r. informujemy, że zamieszczone dwa rysunki poglądowe dotyczą zakresu prac, który nie jest objęty projektem budowlanym. Obrazują one zakres prac zgodny z przedmiarem robót budowlanych, zamieszczonym dnia 05.02.2014r. i dotyczą bieżącej konserwacji pomieszczeń parteru i piętra. Zakres prac związany z aranżacją sali biesiadnej należy do robót, które mają być wykonane w ramach przedmiotowego przetargu zgodnie z projektem. W ramach przedmiotowego przetargu Zamawiający zamieścił cztery przedmiary. Przedmiar dot. aranżacji sali biesiadnej, instalacji elektrycznej, instalacji wod – kan. mieści się w zakresie projektu budowlanego. Przedmiar dot. robót ogólnobudowlanych związanych z bieżącą konserwacją pomieszczeń jest poza zakresem projektu budowlanego.

2. Prosimy o dołączenie rysunku konstrukcyjnego schodów prowadzących na scenę w sali biesiadnej wraz z określeniem, z jakiego materiału i jakiej grubości mają być wykonane stopnie

#### **Odpowiedź na pytanie nr 2**

Zamawiający umieścił rysunek poglądowy schodów prowadzących na scenę w Sali biesiadnej tj. zał. nr 7\_1(aranżacja) z dnia 28.01.2014r. Schody mają zostać wykonane na konstrukcji stalowej ażurowe, grubość stopni drewnianych 35-40mm. Balustrada ma zostać wykonana zgodnie z projektem aranżacji (metaloplastyka). Wymiary schodów zgodnie z projektem aranżacji.

3. Prosimy o dołączenie rysunku konstrukcyjnego schodów prowadzących z kawiarni na salę biesiadną wraz z określeniem, z jakiego materiału i jakiej grubości mają być wykonane stopnie.

Brak dokładnych rysunków konstrukcyjnych wraz z rysunkiem balustrad uniemożliwia rzetelną wycenę schodów.

#### **Odpowiedź na pytanie nr 3**

Grubość stopni drewnianych 35-40 mm. Schody na konstrukcji stalowej zgodnie z rysunkiem zamieszczonym w dniu dzisiejszym.

4. Prosimy o podanie dokładnych kolorów oraz wzorów następujących materiałów:

- Płytki podłogowe i ściennie;
- Wykładzina podłogowa;
- Parkiet;
- Parapety z konglomeratu;
- Płyta MDF do zabudowy;
- Stolarka drzwiowa- lite drewno czy drzwi okleinowane;
- Drzwi aluminiowe – jaki profil, jakie szyby;
- Karnisze okienne wraz z zasłonami;
- Kurtyna sceniczna;
- Ramy luster – wzór rysunku, grubość ramy;
- Farby emulsyjne – akrylowe, silikatowe, matowe.

**Odpowiedź na pytanie nr 4**

- **Płytki gresowe, kl. ścieralności V, antypoślizgowe w kolorach jasnych (kolor uzgodnić z Inwestorem), w korytarzach na parterze wielkość płytek 60x60cm w WC 30x60cm, w klatce schodowej 30x30cm;**
- **Wykładzina podłogowa przemysłowa o grubości min. 2,5mm, kolor jasny do uzgodnienia z Inwestorem;**
- **Parkiet drewniany, dębowy lub z jasnego drewna egzotycznego, min. trójwarstwowy, lakierowany fabrycznie, grubość deszczulek parkietowych min. 14 mm. Próbki parkietu należy uzgodnić z Inwestorem;**
- **Parapety z konglomeratu o grubości min. 30-35mm w kolorze jasnym do uzgodnienia z Inwestorem (typ blat kuchenny);**
- **Płyta MDF w kolorze jasnym do uzgodnienia z inwestorem;**
- **Stolarka drzwiowa – drzwi wewnątrzlokalowe, skrzydło drzwiowe wypełnione płytą MDF pokryte okleiną w kolorze jasnym;**
- **Drzwi aluminiowe z profili aluminiowych z przekładkami termicznymi, gr. profilu 50-60 mm, pakiet 2 szybowy, szyby bezpieczne ochronne;**
- **Karnisze okienne metalowe o długości 3m zgodnie z projektem aranżacji. Zasłony okienne wykonać z materiału trudnopalnego, gładkie, przepuszczalność światła ok. 50%. Szerokość zasłon min. 1,50m. dł. od karnisza do podłogi;**
- **Kurtynę sceniczną wykonać z materiału trudno zapalnego, typ materiału: aksamit sceniczny z bawełny. Kolor i rodzaj tkaniny należy uzgodnić w postaci próbek z Inwestorem. Wymiary zasłony należy wziąć z rysunku, doliczając niezbędną długość na marszczenia /proponujemy szerokość zasłony pomnożyć x 2/;**
- **Ramy luster wykonać drewniane, ze wzorem dostosowanym do wystroju wnętrza, wymiary luster wraz z ramą 1,0 x 1,5 m. Kolor ramy – stare złoto. Wzór ramy uzgodnić z Inwestorem. Grubość ramy 10cm (załącznik nr 7\_5a.pdf).**
- **Farby emulsyjne, silikatowe, matowe w kolorach jasnych pastelowych (dokładny kolor do uzgodnienia z Inwestorem)**

5. Prosimy o dołączenie szczegółów balustrad schodów w sali biesiadnej oraz z pomieszczenia kawiarni wraz ze sposobem montażu.

**Odpowiedź na pytanie nr 5**

Schemat balustrady w sali biesiadnej został zamieszczony na rysunkach dotyczących aranżacji Sali (załącznik nr 7\_5a.pdf). Balustrady przy wejściu z kawiarni do Sali biesiadnej obustronne zgodnie z rysunkiem schodów zamieszczonym w dniu dzisiejszym, mocowane do konstrukcji głównej.

**W związku z dużą ilością zapytań oraz w związku z przygotowaniem odpowiedzi na pozostałe pytania Wykonawców Zamawiający przesuwą termin złożenia i otwarcia ofert na 21.02.2014r. godziny złożenia i otwarcia pozostaje bez zmian.**

Jednocześnie zmianie ulega pkt 14 ppkt 7 SIWZ, który otrzymuje brzmienie:  
„oferty należy złożyć w zamkniętej kopercie uniemożliwiającej zapoznanie się z jej treścią przed terminem otwarcia ofert. Kopertę należy opatrzyć opisem:

*Oferta w postępowaniu pod nazwą: Przebudowa Domu Kultury w Żernicy  
Nie otwierać przed 21.02.2014r. godz. 10:15”*

Powyższe informacje należy traktować jako integralną część specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

p.o. Kierownika  
Referat ds. Inwestycji  
i Rozwoju Społecznościowego  
Karina Szolysik